

saison culturelle

2026/2027



Le Poulpe
ESPACE CULTUREL PLESCOP

PLESCOP
PLESCOP

L'Ancre
MÉDIATHÈQUE PLESCOP

THÉÂTRE • DANSE • MUSIQUE • CONFÉRENCE • PROJECTION • EXPOSITION



Édito

Chères Plescopaises, chers Plescopais,

Avant toute chose, je souhaite remercier toutes les personnes qui ont œuvré ces derniers mois pour vous proposer les spectacles, les concerts, les expositions, les activités pédagogiques... que vous vous apprêtez à découvrir dans le livret que vous tenez entre vos mains. Cette nouvelle programmation est le miroir de la vitalité artistique et associative de notre commune.

Tout au long des prochains mois, Le Poulpe et l'Ancre seront le réceptacle de vos émotions ! Que vous soyez petit ou grand, visiteur occasionnel, spectateur assidu, amateur de spectacle vivant, mélomane, vous saurez y trouver des espaces de liberté où la curiosité, la passion, la découverte, le savoir, la tolérance, se conjuguent pour rendre vibrante la culture !

Benoît Lalys, Maire

Une nouvelle saison, c'est une invitation à accepter de nouvelles aventures, la promesse de vivre des instants uniques et hors du temps. Se laisser surprendre, se laisser séduire. S'émouvoir, rire, apprendre, réfléchir. Le programme que nous vous proposons est accessible, riche, surprenant, joyeux.

Seul, en famille, entre amis, n'hésitez pas à pousser les portes du Poulpe et de l'Ancre : nous aurons plaisir à vous y accueillir pour vivre ensemble des moments d'échanges et de convivialité. L'art et la culture ont le formidable pouvoir d'unir et de rassembler. Nous vous attendons nombreux, curieux et enthousiastes !

Isabelle Letiembre, Adjointe à la Culture, au Patrimoine, aux Traditions

Pennad-Stur

Pleskobenned ker, Pleskobiz ker,

E-raok pep tra e faot din lavaret trugarez da razh an dud o deus labouret er mizioù paseet evit kennig deoc'h an arvestoù, ar sonadegoù, an diskouezadegoù, an abadennoù pedagogel... a rehet anavedigezh gete é lenn al levrig a zo en ho taouarn. Ur miloer eo ar programm nevez-mañ : diskouez a ra begon an arzoù hag ar c'hevredigezhioù en hor c'humun.

A-hed ar mizioù-mañ 'za e vo tapet ho fromoù get ar Morgazh hag an Eor ! Pe e vehec'h bras pe bihan, pe e tahec'h alies pe ur wezh hepken, pe e vourrahec'h ag an arvestoù bev pe ag ar sonerezh : gelliñ a rehet kavout tachadoù frankiz, lec'h m'em vesk ar guriusted, an entan, ar ouiziegezh, an habaskted ha traoù nevez da anavout, abalamour da lakat ar sevenadur da zispakiñ !

Benoît Lalys, Maer

Ur c'houlzad nevez zo evel ur gouviadenn d'em laoskel da vonet get avanturioù nevez, evel ur bromesa da vevañ momedoù hep par hag e-maez red an amzer. Em laoskel da vout souezhet, da vout dudiet. Bout fromet, c'hoarzhin, deskiñ, prederiñ. Puilh, souezhus ha joiaus eo ar programm a gennigomp deoc'h, ha digor eo da dout an dud.

Hoz-unan, get ho familh pe get ho mignoned, na chomit ket etre daou soñj ha dait tre er Morgazh hag en Eor. Ur blijadur e vo deomp ho tegemer eno hag em gavout evit diviziñ ha gober bourrapl asambl.

An arz hag ar sevenadur a c'hell unaniñ ha tolpiñ an dud. Ho kortoz a ramp niverus, kurius ha joiaus !

Isabelle Letiembre, Eilmaerez karget ag ar Sevenadur, ar Glad, an Hengounioù



 **Mon Village**

➔ Téléchargez l'application
Mon Village pour suivre facilement toute
la programmation culturelle de la ville.



SEPTEMBRE

- SAM 5** p.11
 - La guinguette du Poulpe
Assoc. Danse avec moi
- SAM 12** p.12
 - Danse - Da Gouskate
Compagnie C'hoari
- SAM 19** p.11
 - Archéologie et décryptage des modes de vie du passé
Golfe du Morbihan - Vannes Agglomération
- VEN 25** p.13
 - Récit, musique - Chasseurs de sons
Cie Bled'nPop

OCTOBRE

- VEN 9** p.14
 - Danse - De Corps et de cordes
Cie du Trépied
- SAM 10** p.15
 - Conte Danse LDS
Klew Cie Big Bravo
- SAM 17** p.16
 - Théâtre musique - Nominoë, Naissance d'un roi
Cie La Goulotte
- VEN 23** p.17
 - Chant danse - Liant Kaer
Nolven Le Buhé et Pauline Sol Dourdin
- SAM 31** p.11
 - Humour - Simon Cojean
par l'École Sainte-Anne

En novembre c'est le Mois du doc au Poulpe !

NOVEMBRE

- MAR 10** p.18
 - Conférence - Monet, Clemenceau, au-delà de l'amitié
Isabelle Letiembre
- VEN 13** p.19
 - Concert - Mainlie Karma

DÉCEMBRE

- VEN 4** p.20
 - Théâtre d'improvisation Héros malgré Lui
La Clique du Clic
- SAM 12** p.11
 - Concert de Noël - Plescophonie
- DIM 13** p.11
 - Concert - Chorale Harmonie et le Chœur Intermède
- VEN 18** p.21
 - Concert jazz - Colonia

Évènements à l'Espace Culturel Le Poulpe

Évènements associatifs

Les événements à la médiathèque sont à retrouver pages 36, 37 et 38

JANVIER

- SAM 16** p.22
 - Spectacle - Les Pieds dans les marais
Cie Unions Libres
- SAM 23** p.24
 - Théâtre - La Leçon de français
Pépito Matéo
- DIM 31** p.25
 - Musique, théâtre - Plumes de Prévert
Chantefables

FÉVRIER

- SAM 6** p.26
 - Théâtre humour - La famille Bijoux, Goodbye Marie-Jo
Théâtre 100 Noms
- JEU 11** p.9
 - L'Eurovélo 6
Le Cercle des Voyageurs
- SAM 13** p.11
 - Les Simone
(Assoc. Plescophonie et Tennis de table)

MARS

- MER 3** p.28
 - Danse hip-hop - Boumshakalaka
Les Boumboxeurs
- SAM 13 & DIM 14** p.11
 - À 500 mètres sous terre
Assoc. Théâtre à Plescop
- JEU 18** p.9
 - Projection - Guyane, une pépite en Amazonie
Le Cercle des Voyageurs
- VEN 19** p.11
 - L'écologie on en parle ?
Cie Artem & GMVA
- JEU 25** p.29
 - Marionnettes - Un personnage sans histoire
Drolatic industry

AVRIL

- JEU 1^{ER}** p.30
 - Musique - BA Baribulles
Collectif à l'Envers
- SAM 3** p.11
 - Fest Noz
par l'École Sainte-Anne
- SAM 10** p.31
 - Art en scène - Migraaants
- MER 21** p.9
 - Projection - Brendan et le secret de Kells
Tomm Moore

MAI

- JEU 13** p.32
 - Théâtre - Cendrillon
Troupe du Manoir
- SAM 22** p.33
 - Théâtre musique - Cocktail Paradiso
Cie les Mots en l'Air
- SAM 29** p.11
 - Musique - Concert de fin d'année
Plescophonie

JUIN

- SAM 5** p.34
 - Théâtre et harpe électrique
Petit feu ma sœur Cie La Cariquhelle
- SAM 12** p.11
 - Spectacle - Assoc. Danse avec moi
- DIM 13** p.11
 - Gala - Danse Assoc. AFR Danse
- SAM 19** p.11
 - Théâtre - Assoc. Théâtre à Plescop

Billetterie

2026/2027

Réservation et paiement des places en ligne sur le site
billetterie-lepoulpe.mapado.com (paiement sécurisé).



- Achat des billets sur place, à l'Espace Culturel Le Poulpe, le mercredi de 14h à 18h30 et le vendredi de 16h à 18h30.
- Le règlement des billets sur place se fait par chèque, espèces, carte bancaire.
- Le spectacle commence à l'heure. Passé ce délai, l'accès à la salle aux spectateurs retardataires peut être refusé ou soumis aux conditions de la compagnie accueillie.
- Les billets ne sont pas remboursés sauf annulation du spectacle.
- Les réservations doivent être confirmées par un règlement au moins 48h avant la date de la représentation. Passé ce délai, les réservations peuvent être réaffectées.

	PLEIN TARIF	*TARIF RÉDUIT	*TARIF JEUNE PUBLIC (- de 6 ans)
TARIF A	15€00	7€50	4€00
TARIF B	10€00	5€00	4€00
TARIF C	3€00		

La différence entre les tarifs A, B et C est établie en fonction du coût de cession du spectacle.

*TARIF RÉDUIT

Minima sociaux sur présentation d'un justificatif, étudiants et moins de 18 ans.

Horaires d'ouverture

Lundi : Fermé	Jeudi : 16h-18h30
Mardi : 16h-18h30	Vendredi : 16h-18h30
Mercredi : 9h-12h30	Samedi : 9h-12h30
/ 14h-18h30	Dimanche : Fermé

Accueil du public

ACCÈS

Les soirs de spectacle, Le Poulpe ouvre ses portes 30 minutes avant le début de la représentation. Le placement étant libre, nous vous recommandons d'arriver au moins 20 minutes en avance.

ACCESSIBILITÉ

Le Poulpe est accessible aux personnes à mobilité réduite (afin d'être accueilli au mieux, merci de prévenir de votre venue). Pour les malentendants : une boucle magnétique est installée dans le hall et des casques amplificateurs de sons sont disponibles dans la salle. Les agents d'accueil se tiennent à votre disposition pour toute assistance.

CONVIVIALITÉ

Une buvette associative est ouverte avant et après chaque représentation.



Espace Culturel Le Poulpe
88 avenue du Général de Gaulle
56890 PLESCOP

Mail : lepoulpe@plescop.bzh Tél. 02 30 31 00 78

Facebook & Instagram : @LePoulpePlescop

Direction du Pôle Culture : Agnès Leveque

Licences entrepreneur de spectacle : 1-000073 / 3-000071

Septembre

● **Arts Sinagots**

Peinture et sculpture

Octobre

● **AVDAL**

Peinture

● **Dans mes livres
il y a...** de Corinne Dreyfuss

Novembre

● **Sigi Fougères**

Céramique (artiste plescopaise)

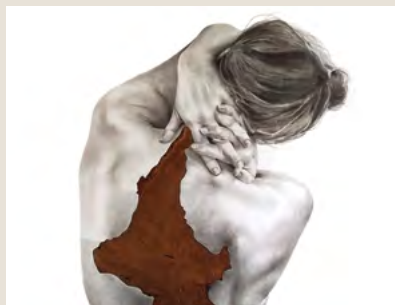
● **Groléfant
et tit'souris**

de Ronan Badel

Décembre

● **Camille Thibert**

Peinture et bois



Janvier

● **AFR Plescop**

Peinture

● **Extraits
des albums**

d'Isabelle Simler

Février

● **Philippe Guenin**

Photographie

● **Les mystères
de l'évolution**

de Gwendal Adam

Mars

● **Irina Gerin**

Aquarelle

● **La grande
lessive** Œuvre d'art
participative dans la rue● **Jour avec
Raymond**

Autour des albums d'Anne Crausaz

Avril

● **Potart**

Le 3 et 4. Poterie

● **Marianne Daquet**

Dessins (artiste plescopaise)

● **Les femmes
dans l'histoire**Exposition de timbres par la philatélie
VannetaiseExpositions
à l'Espace Culturel **Le Poulpe**Expositions
à la médiathèque **L'Ancre**

Mai

● **Matthieu
Le Yondre**

Sculpture métal

● **Pot'Art**

Créations céramiques

Juin

● **Edwige K**

Photographie et cyanotype

● **Promenade**

Par Akiko Okubo



EN NOVEMBRE

Le mois du doc

Le Poulpe participe au Mois du doc !

Un rendez-vous qui met à l'honneur le documentaire et permet d'ouvrir le dialogue sur le monde.

La thématique de cette année est « Contre-courant », ouvert pour questionner le monde et celles et ceux qui le traversent autrement.

En présence de professionnels du cinéma.

Les dates et noms des films seront communiqués ultérieurement. GRATUIT


JEU 11 FÉV 14H15
L'Eurovélo 6
de St-Nazaire
à la Mer Noire à vélo
De Olivier Bourguet par Le Cercle des Voyageurs. Projection suivi d'une discussion
DURÉE : 1H30 • TARIF C
JEU 18 MARS 14H15
Guyane une pépite
en Amazonie
de Yohann Brichet par Le Cercle des Voyageurs.
DURÉE : 90 MIN • TARIF C

MER 21 AVRIL

14H30 Ciné famille
Brendan et le secret
de Kells De Tomm Moore.

À PARTIR DE 6 ANS - DURÉE : 1H15 • TARIF C

Septembre

SAM 5
La guinguette
du Poulpe

Assoc. Danse avec moi

SAM 19
Archéologie
et décryptage
des modes de vie
du passé par Sandra Sicart,

archéologue. En partenariat avec GMVA

Octobre

SAM 31
 Spectacle (humour) de
Simon Cojean

Assoc. Divaskell Breizh

Décembre

SAM 12
Concert de Noël

Plescophonie

DIM 13
Chorale Harmonie

et le Choeur Intermède

Février

SAM 13
Les Simone

Assoc. Plescophonie et Tennis de table

Mars

SAM 13 & DIM 14
À 500 mètres
sous terre

Assoc. Théâtre à Plescop

VEN 19
L'écologie
on en parle ?
Cie Artem, action portée par GMVA
(Des voix pour le climat 2027)

Avril

SAM 3 Fest Noz

Assoc. Divaskell Breizh

Mai

VEN 29
Concert de fin
d'année Assoc. Plescophonie

Juin

SAM 12
Danse avec moi
fait son vice versa

Assoc. Danse avec moi

DIM 13
Gala de danse

Assoc. AFR Danse

VEN 18
Théâtre

Assoc. Théâtre à Plescop

DANSE



Da Gouskate !

Cie C'hoari

SAM
12 SEPT
18H



COUR DU RESTAURANT
SCOLAIRE FACE AU POULPE

dès
6 ans

DURÉE : 45 MIN
TARIF A

Tout
public

DANSE

Né de la rencontre avec deux skateurs bretons, Da gouskate ! trouve son équilibre par la collaboration entre danse et skate. Un mélange de deux univers pour refléter une jeunesse qui se construit sur des valeurs sociales et solidaires fortes, ainsi que sur la notion du DIY (fais le toi-même). Comme un vent de résistance joyeuse et créative pour questionner ensemble la transmission, l'authenticité et le faire en collectif. « On ne savait pas comment faire donc on l'a fait. »

CHORÉGRAPHIE Pauline Sonnic
avec la complicité des interprètes

INTERPRÉTATION Damien Thébaud, Basile Danet, Pauline Sonnic

CRÉATION MUSICALE Thomas Bouetel

Crédit photo : Michaël Brun

MUSIQUE



Chasseurs de sons

Cie Bled'N'Pop

VEN
25 SEPT
18H



ESPACE CULTUREL
LE POULPE

DURÉE : 1H
TARIF B

CONTES, RÉCITS & MUSIQUE

À partir du bois, de l'os, de la peau, du vent, partout l'homme a créé les instruments qui accompagnent ses émotions de leurs voix et de leurs rythmes.

Les instruments prennent corps sous la parole du conteur, et vibrent sous les doigts du musicien. Voix et musique samplées en direct tissent les ambiances de ce voyage par les chemins de traverses d'un continent à l'autre.

INTERPRÉTATION, CO-ÉCRITURE & MUSIQUE Hocine Hadjali
CO-ÉCRITURE, DRAMATURGIE & MISE EN SCÈNE Achille Grimaud
SCÉNOGRAPHIE Maïté Martin
COSTUMES & SCÉNOGRAPHIE Solen De Mars & Maïwenn Fresneau
CRÉATION LUMIÈRE Brice Taillandier

Crédit photo : Cie Bled'n'Pop

dès
6 ans

SPECTACLE PRÉCÉDÉ D'UNE CRÉATION MUSICALE DES ENFANTS DE PLESCOP !

De 18h à 18h15, en amont du spectacle, les enfants de Plescop investiront la scène du Poulpe pour présenter une création originale suite à des ateliers donnés par Hocine Hadjali. Venez les soutenir ! Le spectacle débutera à 18h30.

DANSE



De Corps et de cordes

Cie du Trépied

VEN
9 OCT
20H

ESPACE CULTUREL
LE POULPE

dès
6 ans

DURÉE : 45 MIN
TARIF A

DANSE

« Trois femmes, de dos, étaient assises. Elles portaient toutes les trois de longues robes blanches, faites en un tissu souple et fin comme celui des toiles d'araignées.

Ce sont trois sœurs, l'une fabrique le fil de la vie, l'autre le mesure et la troisième le coupe ». S'inspirant des mythologies gréco-romaines, « De corps et de cordes » explore ce que signifie tisser des liens, des histoires, une mémoire. Le spectacle nous emmène dans une succession de tableaux visuels, corporels et sonores, créant ainsi, de fil en fil, des toiles de vies à la fois intimes et universelles

Crédit photo : Compagnie du Trépied

CIRCASSIENNE Charlotte de la Bretèque

DANSEUSE CHORÉGRAPHE ET PÉDAGOGUE Eliz Barat

VIOLONISTE - PERCUSSIONNISTE Marion de la Bretèque

CRÉATION LUMIÈRE François Réthoré

REGARD COMPLICE Emilie Goupil (Cie Artbigue)



déclic
les rdv culturels de
l'agglomération

MUSIQUE



Klew

Cie Big Bravo

SAM
10 OCT
2 SÉANCES

10H30 pour les 1 à 3 ans
18H pour les 5 ans et +

ESPACE CULTUREL
LE POULPE

DURÉE : 45 MIN
GRATUIT
INTERPRÉTÉ EN LANGUES
DE SIGNES

Crédit photo : Julie Piedallu

CONTE, DANSE & LANGUE DES SIGNES

Dans le cadre de Déclic et de la journée internationale de l'inclusion.

Entendre avec les yeux, écouter sans les oreilles, chanter avec le corps... Un spectacle pour les petits comme pour les grands, ludique, euphorisant, où les sens sont à la fête. Un spectacle bilingue (français-langue des signes française), fait pour ceux qui ne parlent ni l'une ni l'autre des deux langues. On s'y laisse envelopper par la beauté du son et du geste, la poésie, l'humour et le dialogue des deux chanteuses. Et l'on s'aperçoit qu'on peut entendre avec les yeux, écouter sans les oreilles, chanter avec le corps... Et comprendre tant de choses, qu'on les entende ou non.

VIOLON Yuna Léon • **VIOLONCELLE** Mathilde Chevrel • **CHANT (Chansigne + Chorésigné)** Thumette Léon • **CHANT (Voix, Kan ha diskán)** Noluen Le Buhé

dès
10 ans

À LA MÉDIATHÈQUE L'ANCRE - À PARTIR DE 14H • 2H30

DEUX ATELIERS AU CHOIX : CHORÉSIGNÉ ET MUSIQUE ADAPTÉE

Chorésigne : Thumette Léon, propose une découverte de cette discipline mêlant danse contemporaine et Langue des Signes Française.

Musique adaptée : Voix, rythme et vibrations s'explorent dans une approche ludique et inclusive. Atelier pensé pour des binômes de personnes en situation de handicap et leur accompagnant.

En collaboration avec GMVA.

OCTOBRE

15



THÉÂTRE



Nominoë, Naissance d'un roi

Cie La Goulotte

SAM
17 OCT
16H

ESPACE CULTUREL
LE POULPE

dès
5 ans

DURÉE : 50 MIN
TARIF B

THÉÂTRE MUSIQUE

Et si un homme ordinaire devenait le héros de son pays ?

Nominoë n'était pas destiné à régner, et pourtant, les événements et les rencontres de sa vie vont le pousser vers le pouvoir. Aux côtés de son fidèle ami Convoion, il construit son image, anticipe chaque mouvement et transforme ses actions en légende. Entre musique ancienne et créations contemporaines, ce spectacle convoque émotions, images et souvenirs. Il célèbre la fierté, l'identité bretonne et la force d'un homme qui a su saisir son destin.

Crédit photo : Matthieu Ezan

COMÉDIENS MUSICIENS Cédric Hergault, Emmanuelle Huteau
MISE EN SCÈNE Julien Galardon • **CONCEPTION VISUELLE** Erika Raio
COSTUMES Anna Lereun

ESPACE CULTUREL LE POULPE

ATELIER GRATUIT pour découvrir le théâtre d'ombre et l'univers de Nominoë : pratique du théâtre d'ombre, reprise d'une chanson et d'une danse du spectacle.

Réservé aux familles ayant des billets pour le spectacle.

Réservation par mail : lepoulpe@plescop.bzh

CHANT & DANSE



Liant Kaer

Nolûen Le Buhé & Pauline Sol Dourdin

SAM
23 OCT
20H



ESPACE CULTUREL
LE POULPE

DURÉE : 45 MIN
TARIF B

CHANT DANSE

Liant-Kaer (prononcé « leuillan-kère ») vise à faire découvrir ou redécouvrir les chansons traditionnelles de Basse-Bretagne en croisant la voix nue, la danse contemporaine, le récit, les archives audio et écrites. Nolûen Le Buhé est parmi les chanteurs spécialistes les plus renommés de ce répertoire. En invitant cette fois la danseuse et chorégraphe Pauline Sol Dourdin, elle approfondit encore sa démarche de toujours : rendre sensible à tous les publics le monde de ces chansons, des gens qui les aiment, de ceux qui les chantent, de ceux qui les recueillent.

CHANTEUSE Nolûen LE BUHÉ (chant, récit) • **DANSEUSE ET CHORÉGRAPHE** Pauline SOL DOURDIN • **CRÉATION LUMIÈRE** Cécile LE BOURDONNEC
INGÉNIEUR SON Maëleg FOUQUET

Un spectacle
travaillé lors
d'une résidence
artistique
au Poulpe
en décembre 2025 !



Crédit photo : Sébastien Le Guillou



Tout
public

CONFÉRENCE



Monet, Clemenceau, au-delà de l'amitié

LE MUSÉE DE L'ORANGERIE, UN MONUMENT À LA PAIX

MAR
10 NOV
20H



ESPACE CULTUREL
LE POULPE

Par Isabelle Letiembre
docteure en Histoire
de l'Art et de l'Archi-
tecture.

Dès
15 ans

DURÉE : 1H15
GRATUIT

À LA MÉDIATHÈQUE,
PARTICIPEZ À 2 ATELIERS
INTERGÉNÉRATIONNELS
« CONFECTION DES NYM-
PHÉAS EN ORIGAMI »
page 36

À l'occasion de la Journée nationale de commémoration de la Victoire et de la Paix du 11 novembre. Le 12 novembre 1918, au lendemain de l'Armistice, le peintre Claude Monet écrivait à Georges Clemenceau, président du Conseil, son ami depuis près de trente ans : « *Je suis à la veille de terminer deux panneaux décoratifs que je veux signer le jour de la Victoire et viens vous demander de les offrir à l'État, par votre intermédiaire ; c'est peu de chose mais c'est la seule manière que j'ai de prendre part à la Victoire. [...]* Je vous admire et vous embrasse de tout mon cœur ». Clemenceau donne tout de suite un accord enthousiaste au projet de Monet. En définitive, vingt-deux panneaux qui forment aujourd'hui la suite des Nymphéas seront installés au Musée de l'Orangerie à Paris. C'est à la fois un cadeau fait à la France par Monet mais également le témoignage d'une formidable amitié entre un peintre et un grand homme d'État.

MUSIQUE



Mainlie Karma

VEN
13 NOV
20H



ESPACE CULTUREL
LE POULPE

Tout
public

DURÉE : 1H15
TARIF B

MUSIQUE SOUL JAZZ

Entre groove organique et envolées sensuelles, Mainlie Karma trace une ligne claire entre la soul chaude des 70's et les textures jazz modernes.

Porté par une rythmique ciselée, une voix habitée et des solos en apesanteur, le groupe fait vibrer le lien sacré entre l'âme (soul) et l'improvisation.

Mainlie Karma, c'est l'élégance du jazz, l'énergie de la soul, et ce supplément d'âme qu'on n'explique pas mais qu'on ressent à la première note.



Crédit photo : Tony Guillaud

NOVEMBRE

THÉÂTRE



Héros malgré lui

La Clique du Clic

VEN
4 DEC
20H



ESPACE CULTUREL
LE POULPE

DURÉE : 1H15
TARIF B

IMPROVISATION THÉÂTRALE

Héros malgré lui est un long format improvisé d'1h15.

C'est vous public qui choisirez entre 6 comédiens, celui ou celle qui sera le héros ou l'héroïne de l'histoire. Une multitude de personnages viendront se greffer à ce protagoniste central dans un scénario créé et joué en direct. Joie, doutes, rêves, que va-t-il se passer et surtout comment cela va-t-il se terminer ?

Nul ne le sait, vous le découvrirez en venant assister à cette incroyable histoire.

Crédit photo : La Clique du Clic

Tout
public

MUSIQUE



Columbia

VEN
18 DEC
20H



ESPACE CULTUREL
LE POULPE

Tout
public

DURÉE : 1H10
TARIF A

MUSIQUE JAZZ

Les influences de musiques traditionnelles et classiques s'entremêlent dans les compositions magnifiées par la présence d'un nouveau type de harpe appelé harpe chromatique; instrument naissant, qui ouvre de nouvelles possibilités.

Les quatre musiciens de Columbia vous emmènent dans un voyage aux multiples couleurs, au gré de compositions, d'improvisations, et dévoilent une atmosphère chaleureuse, ludique et subtile...

HARPE CHROMATIQUE Emilie Chevallard

SAXOPHONES Gweltaz Hervé

CONTREBASSE Emeric Chevalier

BATTERIE, PERCUSSIONS Florian Chaigne

Crédit photo : David Gaillard



Les Pieds dans les marais

Cie Unions Libres

L'équipe artistique sera en résidence au Poulpe à partir du lundi 11 janvier.

SAM
16 JAN
16H

ESPACE CULTUREL
LE POULPE

dès
2 ans

DURÉE : 1H10
TARIF B

Ce spectacle nous immerge les deux pieds dans les marais.

Robert est perdu dans les marécages. La fée Syrinx le repêche et lui présente ses amis insectes et batraciens. Ensemble, ils content des épisodes factieux de la vie de ces petits êtres fragiles des marécages en partance pour une vie meilleure. Ce spectacle répond avec poésie et humour à l'actualité climatique et se crée une place, au-delà du rêve et de l'évasion musicale, quant à la notion de sensibilisation écologique.

Credit photo : Tony Guillou

ÉCRITURE, MISE EN SCÈNE & INTERPRÉTATION
Emilie Launay Bobillot
COMPOSITION, LUTHERIE ET INTERPRÉTATION
Gwenaëlle DePhilippe Launay

UN ATELIER À LA MÉDIATHÈQUE L'ANCRE

Le même jour, à 10h30 à 12h30, participez avec votre enfant à deux ateliers de 1h de percussions aquatiques. La première heure sera consacrée aux Jaltarangs, des bols indiens en porcelaine que l'on accorde avec l'eau. La deuxième heure sera dédiée aux Calebasses, un fruit sec plongé dans l'eau utilisé comme instrument en Afrique de l'ouest.

Inscriptions auprès de la médiathèque.

Tout
public

JANVIER



THÉÂTRE



La Leçon de français

Pépito Matéo

SAM
23 JAN
20H

ESPACE CULTUREL
LE POULPE

Dès
12 ans

DURÉE : 1H15
TARIF A

TEXTE PUBLIÉ AUX ÉDITIONS PARADOX

Dans cette Leçon de Français, Pépito Matéo nous convie à partager son goût pour le langage, l'ambiguïté des mots et les malentendus.

Prétexte à toutes les excentricités, cette pseudo-conférence en forme de leçon de choses est aussi un témoignage sensible sur l'humanité et ses différences, sur les cultures et les a priori. À travers cette traque du français, qui nous promène d'une piste de ski à un lieu de rétention administrative, le facétieux conteur n'a de cesse de repeindre le monde qui nous entoure de sa douce folie langagière et de sa poésie singulière.

Crédit photo : Ewen Photographies

Tout
public

DE ET PAR Pépito Matéo • **REGARD EXTÉRIEUR** Nicolas Petissoff
AVEC LA COMPLICITÉ DE Gwen Aduh, Mael Le Goff et Olivier Maurin
CRÉATION LUMIÈRES Cécile Le Bourdonnec

MUSIQUE & THÉÂTRE



Plumes de Prévert

Chantefables

DIM
31 JAN
16H

ESPACE CULTUREL
LE POULPE

Dès
2 ans

DURÉE : 1H
TARIF B

Le ramoneur, fasciné par l'univers de son créateur, s'est enfui du pays imaginaire du Roi et l'Oiseau - la Takicardie - pour découvrir le « vrai » monde.

Sur sa piste, le spectateur découvre la vie selon Prévert guidé par la bergère qui plonge dans le chapeau melon, la tête du poète, en quête d'indices.

CONCEPT, ÉCRITURE, MISE EN SCÈNE,

CHANT ET NARRATION Tania Bracq

HARPE Catherine Baudichet

PIANO So Myoung Lee

CHEF DE CHANT Françoise Tillard

AIDE À LA MISE EN SCÈNE Christine Le Berre

CRÉATION LUMIÈRES Didier Martin

Crédit photo : Chantefables

Tout
public



THÉÂTRE



La famille Bijoux, Goodbye Marie-Jo

Théâtre 100 Noms

SAM
6 FEV
20H



ESPACE CULTUREL
LE POULPE

Dès
12 ans

DURÉE : 1H15
TARIF A

AVEC Emmanuelle Burini, Anthony Boulc'h et Clément Pouillot

DE Emmanuelle Burini, Anthony Boulc'h, Clément Pouillot & Marie Rechner

MISE EN SCÈNE Marie Rechner

ARRANGEMENTS MUSICAUX Anthony Boulc'h

COSTUMES Julie Coffinières

LUMIÈRES Boris Colino

CRÉATION SONORE Alex Lefort

THÉÂTRE HUMOUR

La famille Bijoux - Monique, Victor et Maxime - accompagne les défunts dans leur dernier voyage.

Leur mission : organiser les obsèques de Marie-José Duval. Mais Marie-Jo avait tout prévu. Passionnée de musique et de théâtre, elle exige une cérémonie à son image : vivante, spectaculaire... et inoubliable. Ce qui devait être un hommage solennel devient une succession de numéros chantés, de ratés comiques et de moments suspendus, où le rire côtoie l'émotion.

Crédit photo : Sji-k

**Tout
public**

FÉVRIER



DANSE



Boumskakalaka

Les Boumboxeurs

DANSE HIP HOP

Entre groove percutant et danse effrénée, cette boum nouvelle génération promet une explosion d'énergie et de partage, réunissant petits et grands. Ici, le public est au centre du spectacle : les corps s'expriment, les rythmes s'enchaînent, et chacun devient acteur de la fête ! Le hip-hop y déploie toute sa richesse, mêlant breakdance, beatbox et DJing dans une ambiance survoltée. Beats explosifs, mix électrisant et performances chorégraphiques se succèdent pour un moment à la fois vibrant et fédérateur. Alors, êtes-vous prêt à lâcher prise ?

Crédit photo : Hugo Lafitte

MER
3 MARS
14H30

ESPACE CULTUREL
LE POULPE

Dès
6 ans

DURÉE : 1H
TARIF B

DIRECTEUR ARTISTIQUE Da Titcha

DJ Maclarnaque, CLB

DANSEURS HIP-HOP B-Boy Frenetik, Nadoo, B-boy Jordan

Tout
public



MARIONNETTES



Un personnage sans histoire

JEU
25 MARS
20H

ESPACE CULTUREL
LE POULPE

Dès
8 ans

DURÉE : 50 MIN
TARIF B

INTERPRÊTES Gilles Debenat et Antoine Malfettes

ÉCRITURE, MARIONNETTES ET MISE EN SCÈNE Gilles Debenat

REGARDS EXTÉRIEURS Denis Athimon (Bob Théâtre) et Maud Gérard

MUSIQUE Wenceslas Hervieux

Drolatic Industry

Un personnage sans histoire aborde avec beaucoup d'humour et de philosophie le sens de l'existence à travers la vie d'une marionnette créée pour le plaisir, sans but précis.

Ce personnage interpelle son créateur en manque d'inspiration. Ils nous racontent les espoirs, les tristesses, les moments de doutes et d'extase... Le spectacle navigue entre fiction et réalité et qui, tout en dévoilant les coulisses de la création, nous plonge dans les vicissitudes de la vie d'une marionnette en quête d'histoire.

Crédit photo : Le Canal Journaux

Tout
public



MUSIQUE



BA. Baribulles

Collectif à l'Envers

JEU
1^{ER} AVR
15H30



ESPACE CULTUREL
LE POULPE

dès
6 mois

DURÉE : 30 MIN
TARIF B

De Bamako à Bali en passant par Bannalec ou les Balkans, sans s'interdire de nombreux Bazars sonores imaginés, Chloé et Ronan Badinent avec les sons, Balancent des rythmes sans Baguette, Barbouillent des improvisations et délivrent un monde sonore Bariolé. Ils emBarquent le jeune public dans un grand Bal d'émotions emBallant, laissant les Bambins tout BaBa...

VOIX Chloé Cailleton

SAXOPHONE BARYTON

Ronan Le Gouriérec

REGARD EXTÉRIEUR & MISE EN MOUVEMENT

Alice Duchesne

LUMIÈRES Sébastien Bouclé

Crédit photo : Collectif à l'Envers

THÉÂTRE



Arts en Scènes

Migraaaaaants On est trop nombreux sur ce putain de bateau

SAM
10 AVR
20H



ESPACE CULTUREL
LE POULPE



DURÉE : 1H30
TARIF B

PIÈCE DE MATÉI VISNIEC

Embarquez pour un voyage théâtral décalé avec « On est trop nombreux sur ce putain de bateau ». Le phénomène migratoire a débuté avec l'histoire de l'Homme et finira avec l'histoire de l'Homme. Mais que signifie être un migrant aujourd'hui ? À travers des scènes à la fois cruelles et poétiques, la pièce explore, avec un humour souvent noir et des situations absurdes, les défis et les espoirs de ceux qui cherchent un nouveau chemin vers la liberté : une danseuse immobile, une chanteuse silencieuse, un président dépassé, une tenancière révolutionnaire, un passeur intransigeant...

Une pièce essentielle qui ouvre la discussion et invite à voir le monde différemment.

MISE EN SCÈNE Susanne Schmidt • **ÉCLAIRAGE** David Chiche • **COMÉDIENS**

Dominique Auffret, Cécile Bonaldi, Valérie Busson, Catherine Chiche, Julien Fortin, Jean-Luc Hary, Marie-Laure Malouines, Andrei Vestemaneu

AVRIL

Crédit photo : Arts en Scènes



30



31

THÉÂTRE



Cendrillon

de Joël Pommerat

La troupe du Manoir

JEU
13 MAI
20H



ESPACE CULTUREL
LE POULPE

dès
12 ans

DURÉE : 1H40
TARIF B

C'est l'histoire de Sandra, adolescente maladroite surnommée « Cendrier » par sa nouvelle famille, marquée par une phrase mal comprise que sa mère lui a soufflée avant de mourir : ne jamais cesser de penser à elle.

Ce malentendu intime, où se mêlent culpabilité, souffrance et caprices de l'adolescence, façonne tout son rapport au monde. Autour d'elle gravitent une famille recomposée à la fois cruelle, burlesque, tyrannique, et un prince tourmenté qui porte lui aussi ses fêlures. Un spectacle drôle, touchant, puissant et profondément humain.

MISE EN SCÈNE Roger Monclin

COMÉDIENS Yonnel Brizard, Hervé Brocherieu, Cyrielle Hervé, Sandie Le Gourrieriec, Christine Le Minez, Céline Lenoir, Delphine Marcesse

Crédit photo : La troupe du Manoir

THÉÂTRE & MUSIQUE



Cocktail Paradiso

SAM
22 MAI
17H



ESPACE CULTUREL
LE POULPE

Tout
public

DURÉE : 1H
TARIF B

Cie les Mots en l'Air

THÉÂTRE & HARPE

Cocktail Paradiso est un hommage vibrant au cinéma italien et à l'âge d'or de Cinecittà. Des années '50 à fin '80, Lorenza tient un bar-brasserie situé face aux mythiques studios romains. Ce lieu devient un espace de confidences et de rencontres où défilent les grandes figures du cinéma italien.

Dans son journal intime, elle a consigné souvenirs et anecdotes, des instantanés de vie, comme autant de plans-séquences de son quotidien. À travers récit et chansons, Cecilia Ten et Éric Nédélec donnent un émouvant coup de projecteur à des icônes telles que Claudia Cardinale, Sophia Loren ou Marcello Mastroianni.

ÉCRIT PAR Cecilia Ten & Achille Grimaud • **RÉCIT ET CHANT** Cecilia Ten
MUSIQUE Éric Nédélec • **MISE EN SCÈNE** Ariane Buresi

Crédit photo : Cie les Mots en l'Air

MAI

THÉÂTRE



Petit feu ma sœur

Cie La Cariqhelle

SAM
5 JUIN
20H



ESPACE CULTUREL
LE POULPE

dès
16 ans

DURÉE : 1H20
TARIF A

ÉCRITURE, CONTE, RÉCIT, JEU Matao Rollo
HARPE, CHANT, JEU Eva Fogelgesang
TECHNIQUE SON ET LUMIÈRE Simon Luce
MISE EN SCÈNE, CRÉATION LUMIÈRE ET RÉGIE Vincent Burlot
REGARD EXÉRIEUR ÉCRITURE Praline Gay-Para, Pierre Desvignes

LE COUP DE CŒUR DE L'ÉQUIPE

Le décor est planté entre hachoir et boule à facettes. La narration oscille entre cruauté et drôlerie, entre mises au point et perspectives, et la harpe sonne comme un contre-point entre candeur et rudesse. Homosexuel·les, intersexes, trans et esprits-doubles se croisent et nous parlent sans détour de la réalité à laquelle chacun·e est confronté·e. Chacun de ces personnages fait son entrée dans le cabaret. Chacun·e se raconte entre réalité et parole contée, entre récit de vie et parole symbolique, entre factuel et poésie. Chacun·e de ces vies résonne ici avec des récits historiques ou légendaires et des contes populaires tirés de la tradition orale.

Crédit photo : Elven Roday



JUIN

Les temps forts

Les expo
sont à retrouver
pages 8 et 9

Septembre

CONTE

SAM 19 · 10H30

POUR LES 0-5 ANS

Heure du conte (raconte tapis)

C'est l'histoire d'un éléphant

prêté par la Médiathèque Départementale du Morbihan et inspiré de l'album de l'autrice Agnès De Lestrade. DURÉE : 30 MIN

Octobre

SAM 10 · 14H

À PARTIR DE 10 ANS (adultes bienvenus)

ATELIER

Chorésigné

avec l'artiste Thumette Léon (dans le cadre de Déclic) et en lien avec le spectacle Klew (page 13). DURÉE : 2H30

SAM 24 · 14H30

À PARTIR DE 6 ANS - ATELIER

Art du conte

Dans le cadre de l'action de pôle - *Les Corbeaux Dynamitent le pôle bleu* par Typhaine Joumier. DURÉE : 1H30



SAM 17 & 31 · 10H

À PARTIR DE 8 ANS

ATELIER

Origami

« Création de Nymphéas » inspirés du style de Claude Monet et en lien avec la conférence sur Monet et la commémoration du 11 novembre 1918 (page 18). DURÉE : 2H

Décembre

SAM 12 · 10H30

par la Cie Écoutez voir

À PARTIR DE 5 ANS - SPECTACLE

Et s'il n'y a pas de cheminée ?



La veille de Noël, Elvis, un garagiste un peu grognon, veut simplement profiter tranquillement de sa soirée. Mais un étrange vieil homme en manteau rouge frappe à sa porte : son traîneau est en panne et il doit absolument repartir travailler ! DURÉE : 45 MIN

Janvier

SAM 16 · 10H30

À PARTIR DE 5 ANS - Binôme parent/enfant

ATELIER

Les Pieds dans les marais

Jouer avec les instruments aqua phones du spectacle Les pieds dans les marais ! Participez avec votre enfant à deux ateliers de 1h de percussions aquatiques. La première heure sera consacrée aux Jaltarangs, des bols indiens en porcelaine que l'on accorde avec l'eau. La deuxième heure sera dédiée aux Calebasses, un fruit sec plongé dans l'eau utilisé comme instrument en Afrique de l'ouest. En lien avec le spectacle au Poulpe, page 20. DURÉE : 2H

SAM 23 · 14H30

À PARTIR DE 5 ANS - binôme parent/enfant

ATELIER

Création d'un mini livre

à lire dans la nuit avec Anne Crausaz.

DURÉE : 2H

Février

VEN 5 · 18H30

À PARTIR DE 16 ANS

Lectures musicales

Noires Nouvelles est une adaptation théâtrale et musicale de nouvelles écrites par les maîtres du Polar français.

Ce spectacle vous emmène dans les coulisses du Polar, dans une ambiance Polar Jazz.

SAM 20 · 10H & 14H

À PARTIR DE 8 ANS - ATELIER

Les mystères de l'évolution

avec Gwendal Adam. DURÉE : 1H

SAM 20 · 17H30

À PARTIR DE 8 ANS

Conférence

Dinosaures et autres bizarreries de l'évolution de Gwendal Adam.

DURÉE : 1H30

Mars

SAM 19 · 10H

DE 3 MOIS À 3 ANS - SPECTACLE

Accordage

Spectacle musical interactif « Accordage » animé par Anne-Claire Ake. Venez partager un moment d'éveil musical adapté pour le tout-petit (accompagné d'un adulte), qui pourra venir toucher et jouer de la harpe lors de ce spectacle-éveil. DURÉE : 45 MIN



Avril

SAM 3 • 10H

À PARTIR DE 6 ANS - ATELIER FAMILIAL

Création musicale

avec Natalie Tual - DURÉE : 2 H

SAM 10 • 10H30

TOUT PUBLIC - SPECTACLE

Bulle et Bob au jardin

de Natalie Tual.

Il s'en passe des choses quand Bulle et Bob jardinent... Un ver de terre : beurk ! Comme il est dur d'ouvrir, ce robinet ! Oh ! Une coccinelle ! Et si on jouait au jeu des légumes ? Une histoire légère comme le printemps et des chansons douces, enjouées et jazzy pour fêter les beaux jours ! Vous ne jardinerez plus jamais sans chanter la salsa du radis !
DURÉE : 40 MIN

SAM 17 • 14H30

À PARTIR DE 5 ANS - SPECTACLE

Délivrez-nous

de la Cie Écoutez-voir.

DURÉE : 45 MIN

Mai

ATELIERS **Céramique**

SAM 22 & 29 • 14H

À PARTIR DE 5 ANS - Binôme parent/enfant

DURÉE : 2 H

Juin

SAM 5 • 10H30

À PARTIR DE 6 ANS - SPECTACLE

Kamishibai

de Akiko Okubo. Venu du Japon, le kamishibai, littéralement « théâtre de papier », est un art du conte illustré. Au fil du récit, les images apparaissent une à une dans un butai, un petit théâtre en bois, tandis que le narrateur raconte l'histoire. À chaque planche tournée... la magie opère !
DURÉE : 1 H



SAM 12 • 10H30

POUR LES 0-5 ANS - CONCERT

Comptines et chansons

Concert pour p'tites z'oreilles par la Cie L'œuf et la poule. Reprises de comptines et chansons connues et moins connues, interprétées et arrangées par Fred et Franck, pour un moment de complicité musicale à partager.

DURÉE : 1 H

Réservation

Spectacles en ligne sur la billetterie
> <https://billetterie-lepoulpe-lancre.mapado.com>.

Animations (ateliers, lectures, heure du conte) auprès de la médiathèque
> 02 97 61 97 37 • lancre@plescop.bzh



AN EOR
L'ANCRE
MÉDIATHÈQUE PLESCOP

Médiathèque L'Ancre
Route de Ploeren 56890 PLESCOP

Horaires d'ouverture

Lundi : Fermé

Mardi : 15h-18h

Mercredi : 10h-12h30 • 14h-18h

Jeudi : Fermé

Vendredi : 16h-19h

Samedi : 10h-12h30 • 14h-17h

MÉDIA —
THÉQUES
DU GOLFE



La médiathèque L'Ancre appartient au **Pôle bleu des Médiathèques du Golfe**, avec Plaudren, Meucan, Monterblanc et Saint-Avé.

www.mediathequesdugolfe.bzh

Contact

Mail : lancre@plescop.bzh

Tél. 02 97 61 97 37

Facebook : @Médiathèque L'Ancre - Plescop

Tarifs & conditions

JEUNES (- de 18 ans) > **gratuit**

ADULTE > **10€**

Gratuité pour les situations sociales particulières : minimas sociaux, RSA, étudiants, demandeurs d'emploi, AAH, sur présentation d'un justificatif de situation.

Pour tout abonnement, merci de présenter une pièce d'identité et un justificatif de domicile de moins de deux mois. Les mineurs doivent se munir d'une autorisation parentale pour s'inscrire.

Conditions d'emprunt

Prêt pour 4 semaines.

Chaque inscrit peut emprunter avec sa carte, dans chacune des médiathèques du pôle, un maximum de : 12 imprimés (livres et périodiques), 12 CD, 3 DVD & des ressources numériques sur le portail des Médiathèques du Golfe (VOD, autoformation, e-books).



Le Poulpe

ESPACE CULTUREL PLESCOP

88 avenue du Général de Gaulle - 56890 PLESCOP

Tél. 02 30 31 00 78 • Mail : lepoulpe@plescop.bzh

  @LePoulpePlescop

L'ANcre

MÉDIATHÈQUE PLESCOP

Route de Ploeren - 56890 PLESCOP

Tél : 02 97 61 97 37 • Mail : lancre@plescop.bzh

 @LancrePlescop

Illustration & création graphique : **Nori** • atelier-nori.fr



PLESCOP
PLESCOP